



PN: 夏咲はるま

所属: 工学部情報エレクトロニクス学科三年



スキル: 簡単な動画編集やCG制作



好きなアニメ: 「リップシンク」「ヤマノススメ」「のんのんびより」「ゆるキャン△」など。



主食は日常や萌え系アニメ、ラブコメも好き。



最近ハマったこと: モンハン、音ゲー、vtuber(成衣ことと百鬼あやめ推し)

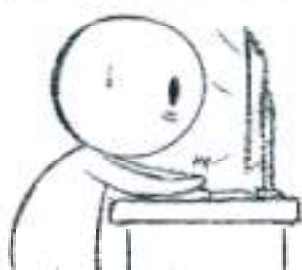


自己紹介:

家族とクラスメイトの影響からアニメとゲームに接触し、オタクになったものです。オタク特有コミュ障の持ち主、台湾出身で日本アニメの中みみたいな楽しい学校生活に憧れて今年ここに交換留学にきました。日本語決して上手くとは言えない、複数の人と話す時あんまり追いつかないのでぼぼ黙って聞てる。オタク仲間を探すためにアニ研に入った。お絵かき苦手が簡単なMG動画制作やCGの経験がある、どっちでも初心者程度ほど。



可愛いキャラが好き、普段はキャラデザによって見るアニメを選択、記憶力低下、特に人の顔と名前、部屋がないことが多い。



よろしく!

留学生目線のアニ研に入るメリットデメリット

The advantages and disadvantages of joining HAL

初めまして、夏咲はるまです。今回のテーマ「アニ研に入るメリット・デメリット」を応じて、私が留学生の目線からより多くの留学生にアニ研を知るためにこの文章を書きました。留学生にも読めるように、英語で書かせていただきます。

This article is written in a foreigner's view. It is about the pros and cons of HAL which are a bit different from other ALs. Hopefully, it can help international students who are interested in HAL.

First, the building for students' club is far from the main street of campus. It takes too much time on the way, which made me hesitate in whether I should go there every activity day. Second, HAL is different from those clubs about animate and game in other countries, especially those in China. Every year, HAL's members create an animation together. You can always see all the members in the club room absorbed in animation creating. It seems that HAL isn't a club for those who don't want to join in animation creating. Besides, there are always some courtesy rules in Japanese club and so is HAL. However, members in HAL are kind and they will tell you what to do. So, it isn't a problem. The problem embarrassing foreign students most is the problem of language and culture, which is a common problem. It's usually not easy to know what a native speaker is talking about especially with some terminologies of otaku culture in HAL, just like that sometimes the point in animation can't resonate us, as those points can only be understood by natives. It makes us international students feel hard to integrate into any Japanese group.

In fact, HAL members are glad to see anyone who is interested in animation including foreigners. Though sometimes we can't make great communication with foreigners, we always try to introduce you animation or talk something about that patiently. Interest is the best bridge for communication. Moreover, animation creating is not the requirement for joining HAL. Honestly, I am the one who have still done nothing yet in HAL. Of course it will be better if you want to make an animation. But no matter if you want to make an animation or just want to make some friends having the same hobbies, your visit to HAL is always welcomed. There are many books about animation and manga free to visitors, which will be introduced in other articles. Besides, every activity day we will play animations. Members always do their work while watching animation and talk about it. We will introduce you some great animations, and explain our viewpoint of them. At the same time, you can feel free to talk about animation here. You can get answers to anything about Japanese culture in animation here. Welcome.

名前

ラフィア

所属・学年

理学部 化学科 2年

担当

原画

好きな作品

- 艦これ
- アズールレーン
- ラブライブ!

気になっている

2020春アニメ

- かぐや様は告らせたい 2期
- 乙女ゲームの破滅フラグしかない悪役令嬢に転生してしまった…
- かくしごと
- 食戟のソーマ 3期
- 新サクラ大戦
- フリコネ など

アニ研に入るメリット

- ・たくさんのアニメに触れられる
- ・自分の好きな作品を
会員と共有できる



アニ研に入るデメリット

- ・観たくなるアニメが多すぎて
強い意志を持って勉強しないと
成績が伸びない
(実体験)



～自己紹介～



激推しくん・ちゃん

- ・月詠レオ (あんスタ)
- ・糸音城晴 (ドラマス)
- ・的場梨沙 (ドラマス)
- 推し語りがるさいです△

木瀬

(もくせ)

- 所属: 今春から教育学部
2年 (昨年総文)
- 主に原画担当
- ・ 2020年度新作「中王ねこ」
キャラデザ
- ・ 本来はこの会誌の表紙も
担当
- 好きなアニメ

- ・ イナズマイレブズ 無印 & GO
(アレとオリオンはノータッチ)
- ・ ヘタリア
- ・ おそ松さん (1期)
- ・ モブサイコ100
- ・ キンプリ
- ・ ドラマス
- ・ あんスタ

↑ゲームもよろしく
お願いします

スペースが余ったので
2020年度新作
「ゆきねこ」より
優人(主人公)とまおを
描きました。



半年間で自分の画力が
変化しちゃったのでデザイン
した自分でも描くの大変
でした。

○アニ研に入るメリット

・フワク性を解放できる ・平和

○アニ研に入るデメリット

・座り作業が多いのでお尻が痛い。

by
木瀬.